

Compositiewedstrijd *Prijs Jos Mertens*

Na het overlijden van stichtend lid Jos Mertens in de zomer van 2019 nam onze ring het initiatief een naar hem vernoemde jaarlijkse compositiewedstrijd te organiseren. Het initiatief is uitdrukkelijk bedoeld om het vocale repertoire in het Nederlands uit te breiden en is dus een uitgelezen hommage aan de Marnix- en muzikmens die Jos was. In pare jaren wordt de prijs uitgereikt aan een nieuw *meerstemmig a capella koorwerk*, in de onpare jaren aan een werk in het genre *lied met instrumentale begeleiding*.

Op 15 juli 2020 waren zeventien inzendingen op het secretariaat van de wedstrijd binnengekomen. Aangespoord door ons ringlid Gaby Desmyter zochten we componist Wilfried Westerlinck aan om de wedstrijdjury voor te zitten. Hij verzamelde rond zich als mede-juryleden de componisten Erika Budai en Ludo Claesen en muziekdocent en koordirigent Marc Gerain. Julien Librecht, librettist van Jos Mertens' cantate *Kringen van tijd*, werd gevraagd de gebruikte teksten afzonderlijk te beoordelen om indien nodig knopen door te hakken.

Op 25 augustus beraadslaagde de muzikale jury in de academie van Geraardsbergen en kwam een duidelijke winnaar uit de bus. Op 17 oktober 2020, de dag waarop Jos Mertens 96 jaar zou geworden zijn, wordt in Dilbeek de prijs uitgereikt tijdens een academische zitting in de namiddag. Omwille van de corona-beperkingen kan momenteel nog geen uitsluitel gegeven worden over hoeveel mensen de uitreiking kunnen bijwonen. Geïnteresseerden kunnen alleszins een bericht sturen naar prijs_jos_mertens@scarlet.be.



De juryleden van de Prijs Jos Mertens tijdens de lunch na de beraadslaging.
V.l.n.r.: Ludo Claesen, Erika Budai, Marc Gerain en Wilfried Westerlinck (voorzitter).